



◆ **16 au 20 juin 2025**
Université Simon Fraser



Québec



7^e Université d'été sur la francophonie des Amériques

présentée par le Centre de la francophonie en Amériques
en collaboration avec le Bureau des affaires francophones et francophiles
de l'Université Simon Fraser

Penser la francophonie des Amériques à travers ses espaces

Description du cours

Dates : 16 au 20 juin 2025

Professeur responsable :

Rémi Léger, professeur au Département de science politique, Université Simon Fraser

Courriel : rleger@sfu.ca

Présentation de l'Université d'été

Le Centre de la francophonie des Amériques présente, en collaboration avec le Bureau des affaires francophones et francophiles de l'Université Simon Fraser, la 7^e édition de l'Université d'été sur la francophonie des Amériques. Il s'agit d'une formation intensive de 40 heures, qui se tiendra du lundi 16 au vendredi 20 juin 2025 à Burnaby, en Colombie-Britannique.

Cette formation utilise une approche pluridisciplinaire (science politique, sociologie, droit comparé, histoire, géographie humaine, littérature et éducation) afin d'étudier les multiples dimensions de cette réalité sociale, culturelle, économique et politique qu'est la francophonie dans les Amériques. Elle mettra à contribution des spécialistes provenant de cette francophonie plurielle présente sur le continent.

L'Université d'été s'adresse aux personnes intéressées par les divers enjeux politiques, économiques, institutionnels et culturels de la francophonie des Amériques, aux étudiants de 2^e et 3^e cycles, de postdoctorat, ainsi qu'aux professionnels résidant sur le territoire des Amériques. Environ 45 personnes seront sélectionnées pour suivre ce cours pouvant mener à l'obtention de trois (3) crédits.

Si les étudiants sélectionnés souhaitent obtenir les trois (3) crédits, il est de leur responsabilité d'effectuer les démarches de validation auprès de leur université d'attache.

Thématique et objectifs

La présente édition de l'Université d'été sur la francophonie des Amériques porte sur la thématique des espaces francophones. Qu'est-ce qu'un espace francophone? Pourquoi la francophonie dans les Amériques a-t-elle besoin d'espaces pour se développer et s'épanouir? Est-ce que certains espaces sont plus importants que d'autres? Quel est le rôle des gouvernements par rapport à ces espaces? Qui définit les critères d'admissibilité à ces espaces? Comment penser les échanges et la collaboration entre les espaces? Quels principes doivent guider la création de nouveaux espaces francophones?

Nous répondrons à ces questions en misant sur les connaissances produites par l'ensemble des sciences sociales et humaines, ainsi que sur les savoirs issus du terrain. La thématique des espaces francophones se veut à la fois porteuse et rassembleuse, invitant à puiser dans des disciplines allant de la science politique à la sociolinguistique, en passant par la géographie humaine, la sociologie, le droit et l'éducation. De plus, dans l'étude des espaces francophones, on ne peut détacher la théorie de la pratique. Les espaces sont par définition incarnés dans des contextes particuliers et ils sont définis et redéfinis par les personnes qui les occupent et leurs enjeux. Ainsi, l'Université d'été réservera une place privilégiée aux praticiennes et aux praticiens de la francophonie des Amériques, dans le but de bien saisir les espaces tels qu'ils se déploient sur le terrain.

Plusieurs notions théoriques ont été développées pour appréhender les espaces francophones et leur importance pour la francophonie dans les Amériques. Parmi celles-ci, nommons la territorialité, la complétude institutionnelle, l'autonomie culturelle, le désir de faire société, le par et pour, la gouvernance communautaire, ou encore l'habilitation politique. Ces notions soulignent les multiples dimensions des espaces francophones et proposent des pistes d'action distinctes. Certaines études sont principalement théoriques, voire normatives, tandis que d'autres sont de nature empirique. Nous saisisons l'occasion offerte par cette diversité méthodologique pour explorer la question des espaces francophones dans le monde de la production et de la diffusion des connaissances.

À ce premier objectif de nature académique s'ajoute aussi un objectif de nature citoyenne, qui est de participer au rapprochement et à une meilleure connaissance mutuelle des différents espaces de la francophonie dans les Amériques. De l'Acadie à l'Amérique du Sud en passant par le Québec, les Caraïbes, l'Ontario français et les provinces et les territoires de l'Ouest canadien, la francophonie dans les Amériques recoupe une grande diversité d'espaces qui contribuent à faire du français, selon le contexte, une langue de citoyenneté, d'identité, de culture, d'économie et de science.

Plus concrètement, la thématique des espaces francophones sera étudiée sous trois principaux axes. En premier lieu, nous nous intéresserons à l'éducation, de la petite enfance au postsecondaire, car les institutions éducatives sont des espaces par excellence de transmission de la langue et de la culture, notamment en situation minoritaire.

En deuxième lieu, nous explorerons le rôle de la société civile et des organismes communautaires dans le développement et l'épanouissement de la francophonie. Dans les régions où la francophonie et le français sont en situation minoritaire, ces espaces sont des vecteurs de socialisation qui contribuent au renforcement de l'identité et du sentiment d'attachement à la langue française et à la francophonie.

En dernier lieu, nous interrogerons l'incidence de l'économie et des entreprises sur le développement de la francophonie et du français dans les Amériques. Déjà en 1984, Raymond Breton, sociologue fransaskois, notait que « les institutions économiques sont parmi celles dont le potentiel d'intégration dans la communauté est le plus élevé ».

Chaque axe mettra sur des classes offertes par des chercheuses et des chercheurs, des tables rondes réunissant des actrices et des acteurs de la francophonie des Amériques et des visites de terrain. Cette formule pédagogique variée nous permettra de mieux comprendre le rôle incontournable des espaces francophones, mais aussi de réfléchir aux défis auxquels ces derniers sont confrontés. On le verra, la thématique des espaces francophones soulève des questions touchant au pouvoir, à la participation et à l'inclusion, en plus d'interroger le rôle des gouvernements et des organisations gouvernementales.

Méthode d'enseignement

Cette formation propose une formule pédagogique variée comprenant :

- des communications scientifiques données par des conférencières et conférenciers et des universitaires de renommée nationale et internationale provenant de différentes zones géographiques du continent. Celles-ci seront suivies d'une période d'échanges et de débats avec les participantes et participants;
- des tables rondes de discussion réunissant des expertes et experts et des gens du terrain;
- des visites de terrains et des activités culturelles vouées à approfondir les connaissances acquises;
- un projet d'équipes à réaliser sur place.

Lectures

Un recueil de textes en ligne sera disponible avant le début de la formation pour les participantes et participants sélectionnés. Les lectures préparatoires sont obligatoires.

SYSTÈME D'ÉVALUATION
POUR LES ÉTUDIANTS DÉSIRANT OBTENIR TROIS (3) CRÉDITS

Présence et participation en classe (20 %)

La présence en classe et aux activités est obligatoire. Tout retard de plus de vingt (20) minutes sera considéré comme une absence. Trois (3) absences non motivées entraîneront automatiquement un échec. L'étudiante ou l'étudiant devra participer aux échanges, poser des questions et partager la réalité de son espace francophone.

Résumé critique de lecture (30 %)

Chaque étudiante ou étudiant devra soumettre un résumé critique de lecture de 1 200 à 1 500 mots, qui mobilisera trois lectures obligatoires. L'étudiante ou l'étudiant devra 1) faire une synthèse générale des textes et 2) formuler trois (3) critiques concernant les prémisses de l'argument, sa démonstration ou ses conclusions. Ce travail sera évalué par le professeur responsable de ce cours pour 30 % de la notation. À rendre deux semaines après la fin de l'activité, au plus tard le **4 juillet 2025** avant minuit (heure de la Colombie-Britannique).

Travail final sous la forme d'un article (50 %)

Le travail final prendra la forme d'un article scientifique de 5 000 à 7 500 mots. Le sujet du travail sera lié à la thématique des espaces francophones et sera approuvé préalablement par le professeur responsable du cours. Cet article, attendu au plus tard le **vendredi 1^{er} août 2025**, sera évalué par le professeur pour 50 % de la notation.

Les dates de remise du résumé critique et du travail final sont des *dates de rigueur*. Seules des excuses motivées seront acceptées. Chaque jour de retard occasionnera un retrait de 5 % de la note finale. La qualité du français (orthographe, syntaxe et grammaire) comptera pour 20 % de la note finale.

Les travaux devront être transmis par courriel avant minuit, le 4 juillet et le 1^{er} août 2025, à M. Rémi Léger : rleger@sfu.ca

Critères d'évaluation :

Participation aux échanges et discussions durant la formation
Pertinence et rigueur des analyses
Capacité de rendre compte des idées développées
Qualité de la langue
Respect des consignes et du format demandé

Échelle de notation

Note alpha	Valeur numérique	Échelle numérique des notes
A+	4,3	93-100
A	4	86-92
A-	3,7	80-85
B+	3,3	77-79
B	3	73-76
B-	2,7	70-72
C+	2,3	67-69
C	2	64-66
C-	1,7	60-63
D	1	50-59
E	0	0-49