

# Récits historiques des Amériques

présentés par le Centre de la francophonie des Amériques

## Fiche pédagogique 4

### Personnages francophones historiques : Le rôle des femmes

**Niveaux de français visés :** CECRL : B1, B2 et C1 / NCLC : 4 à 10

**Mots-clés :** Histoire , langue française , femmes , francophonie , Amériques , colonies

**Durée estimée des activités :** Les activités proposées peuvent se dérouler sur plusieurs leçons.

### Objectifs

#### Écoute

- Préciser son intention d'écoute
- Mettre en pratique des stratégies d'écoute
- Identifier des informations dans une vidéo

#### Communication orale

- Participer à des interactions orales et à des discussions en équipe
- Raconter au passé
- Présenter quelqu'un

#### Compréhension

- Comprendre l'utilité d'un **diagramme de Venn** (outil de comparaison)
- Activer ses connaissances
- Prendre des notes
- Comparer deux personnages

#### Savoir-être/Savoir-apprendre

- Travailler en équipe, respecter les opinions de ses pairs, adopter une écoute active
- Présenter les résultats d'une activité de manière créative
- Faire preuve de curiosité

**Avertissement :** Certaines thématiques ou certains termes utilisés dans les capsules pourraient ne pas convenir à vos élèves. Nous vous conseillons de visionner chaque vidéo avant de la présenter en classe.

## Matériel

- Fiche **Un diagramme de Venn**
- Fiche **Modèle de Frayer : je définis une idée**
- Ligne du temps réalisée en classe et papillons adhésifs (facultatifs)

## Avant

Sur la page [Récits historiques des Amériques](#), vous trouverez des capsules vidéo portant sur des femmes qui ont joué un rôle important dans l'histoire : Marie Rollet, Françoise-Marie Jacquelin, Jeanne Mance, Marie Anne Gaboury, Sacagawea, Marie Laveau, Marie Pantalon et Émilie Fortin-Tremblay.

Sélectionnez les capsules qui vous intéressent ou qui correspondent à votre programme d'études, puis suggérez-les à votre groupe-classe à raison de deux capsules par équipe. Offrez la possibilité de travailler en dyades ou en petits groupes. Vous pourriez aussi inviter les apprenantes et apprenants à choisir deux personnages qui les intéressent et à se regrouper en petites équipes selon leurs choix.

### Mise en contexte pour les élèves

Dites aux apprenantes et apprenants qu'ils visionneront deux capsules vidéo sur des femmes qui ont joué un rôle important dans l'histoire et le développement de la francophonie en Amérique.

Ajoutez le nom des personnages choisis à une ligne de temps réalisée en classe (facultatif). Dites aux élèves qu'ils compareront les deux personnages en utilisant la fiche **Un diagramme de Venn**.

### Activer ses connaissances antérieures

#### Objectif de communication orale :

Participer à des interactions orales et à des discussions en équipe

Demandez aux apprenantes et apprenants ce qu'ils connaissent au sujet du rôle des femmes à l'époque de l'établissement des colonies. Posez les questions suivantes :

- *Selon vous, quelles sont les différences entre la vie d'une femme vivant à l'époque des colonies et celle d'une femme vivant de nos jours?*
- *Quelles étaient leurs professions?*
- *Quels étaient leurs rôles dans la société?*

## Avant

Encouragez les apprenantes et apprenants à interagir et à ajouter aux réponses de leurs pairs. Vous pouvez aussi diviser la classe en trois groupes et distribuer une question à chaque équipe. Puis, faites une mise en commun des réponses. Quand elles ou ils ont terminé, invitez-les à lire l'aperçu historique qui accompagne les capsules vidéo sélectionnées.

### Enseignement à distance

Amorcez l'activité de la même manière. Regroupez les élèves par salle virtuelle en attribuant une question par salle pour qu'ils puissent discuter et y répondre entre eux. Entamez ensuite une discussion de mise en commun de leurs réponses.

Si les apprenantes ou apprenants veulent choisir les capsules à visionner, invitez-les à lire les aperçus historiques afin de faire un choix éclairé. Ils peuvent ensuite choisir deux personnages.

#### Objectif de compréhension :

Comprendre l'utilité d'un **diagramme de Venn** (outil de comparaison)

## Pendant

Distribuez une copie (papier ou virtuelle) de la fiche **Un diagramme de Venn** à chaque élève pour comparer les deux personnages choisis (voir un exemple de diagramme complété et un diagramme à remplir ci-dessous). Allouez aux élèves le temps nécessaire pour se familiariser avec la fiche.

Faites un premier visionnement des capsules vidéo choisies, suivi d'une pause durant laquelle les apprenantes et apprenants inscrivent les informations dans le **diagramme de Venn**. Puis, incitez-les à effectuer une deuxième écoute afin de compléter le diagramme avec leurs réponses.

#### Objectif de communication orale :

Participer à des interactions orales et à des discussions en équipe

## Après

En classe ou en petits groupes, menez une discussion au sujet de la contribution des femmes à la francophonie des Amériques. Posez les questions suivantes :

- *Selon vous, qu'est-ce qui fait que ces personnages féminins sont « plus grands que nature »?*
- *Quelles sont les qualités qui les distinguent?*

Vous pouvez demander aux apprenantes et apprenants d'inscrire des faits importants relatés dans les capsules vidéo, de même que leur date, sur des papillons adhésifs sous une ligne du temps réalisée en classe (facultatif).

### Pour approfondir le sujet

#### Choisir une ou plusieurs activités à réaliser en équipe :

- 1) Placez-vous en dyades et choisissez un des deux personnages que vous avez étudiés. Préparez des questions que vous aimeriez poser à ce personnage, et utilisez certains faits mentionnés dans la vidéo comme pistes de réponses. Approfondissez vos connaissances en puisant des informations complémentaires dans d'autres sources d'information, comme Internet ou celles proposées sur la page Web des *Récits historiques*.
- 2) Travaillez en dyades pour remplir la fiche **Modèle de Frayer : je définis une idée**. En partant de la question « Qu'est-ce qui fait que certaines femmes se démarquent dans la communauté? », remplissez les cases :
  - Commencez par inscrire les caractéristiques que possèdent, selon vous, les femmes qui se démarquent;
  - Utilisez ces caractéristiques pour formuler une définition;
  - Réfléchissez à des exemples de femmes qui se sont démarquées positivement ou négativement dans votre société à travers les époques et de nos jours.

Quand le travail est terminé, placez-vous avec une autre dyade afin de comparer vos réponses et d'en discuter.
- 3) Formez des équipes de 3 ou 4. Sélectionnez une nouvelle vidéo. Discutez ensemble pour répondre aux questions suivantes :
  - Connaissez-vous ce personnage avant de regarder la vidéo? Que connaissez-vous à son sujet?
  - Lequel des personnages féminins étudiés lors des activités vous inspire le plus? Pourquoi?
  - Nommez 2 ou 3 choses que vous avez apprises en regardant cette vidéo.
- 4) Présentez une femme inspirante qui, selon vous, joue un rôle important dans le développement de la condition des femmes de nos jours dans les Amériques. Cette femme peut être quelqu'un de votre entourage ou une personnalité publique. En quoi les actions menées par cette femme sont-elles remarquables? Quel est son impact sur la société qui l'entoure? Présentez votre travail au groupe de façon créative (p. ex. un diaporama, une affiche, un article de magazine, etc.).

À la fin de cette unité sur le rôle des femmes, invitez les apprenantes et apprenants à nommer trois éléments qu'ils ont appris.

## Ressources

- Les suggestions de livres dans la Bibliothèque des Amériques au bas des capsules vidéo Internet

# Un exemple de diagramme de Venn :

## Comparer et contraster le rôle des femmes

Au-dessus de chacun des cercles, notez le nom de l'une des femmes choisies et sa date de naissance. Dans le cercle en dessous, notez ce que chacune a de particulier ou de différent. Dans l'intersection, notez les informations semblables au sujet des deux femmes.

Françoise-Marie Jacquin (1602)

Sacagawea (1788)

- D'origine française
- Protestante
- Installée au Nouveau-Brunswick
- Voyages en Angleterre, en France et à Boston
- Impliquée dans un conflit opposant les protestants aux catholiques
- Meurt en captivité en 1645 au Nouveau-Brunswick

Femmes  
Meneuses  
Personnages remarquables  
Personnages plus grandes que nature  
Mariées  
Mères  
Courageuses  
Voyageuses

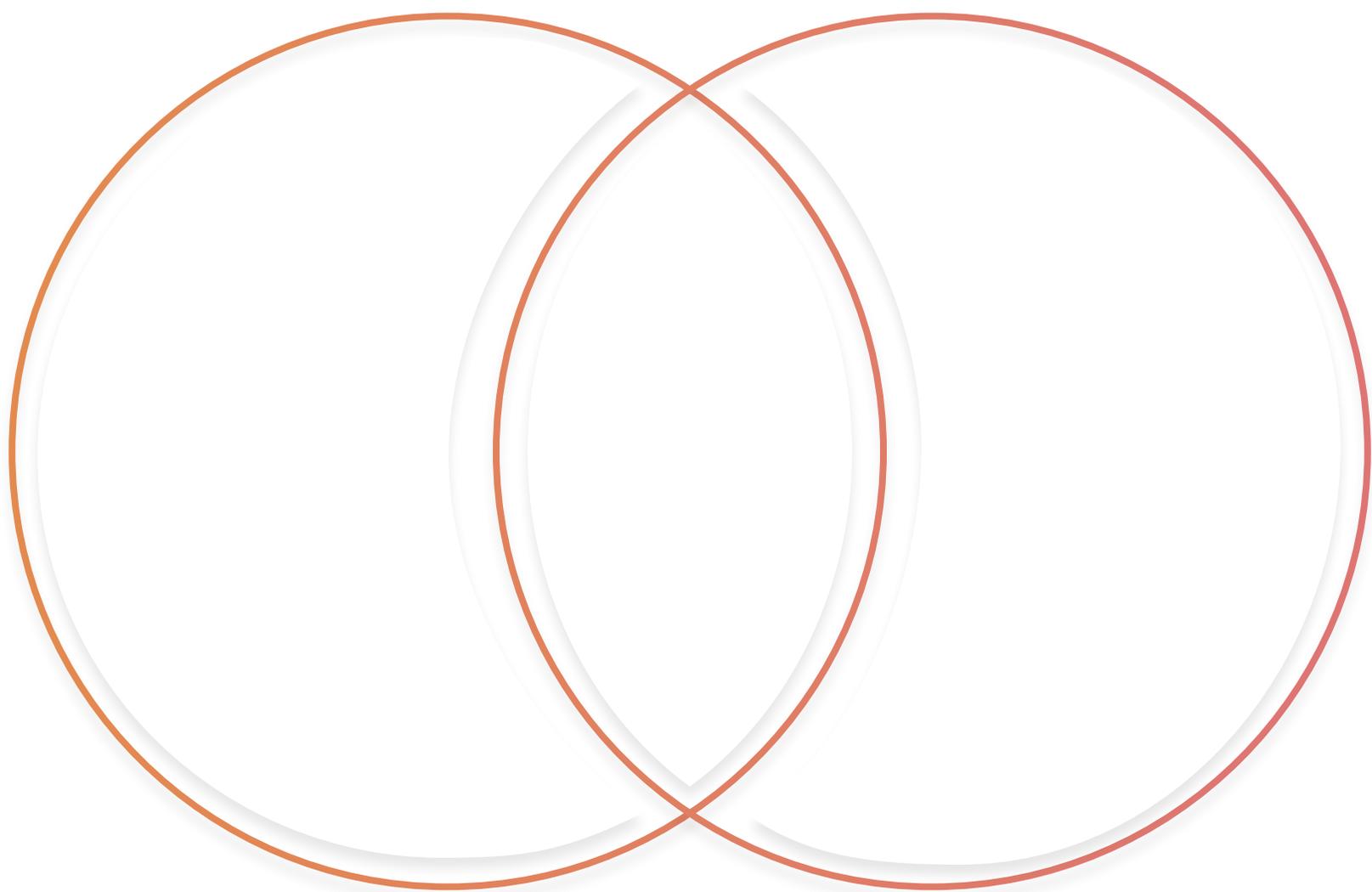
- Membre de la tribu des Shoshones
- Enlevée à sa famille vers 13 ans
- Vit en Idaho et au Dakota du Sud (É-U)
- Guide et interprète lors de l'expédition de Lewis & Clarke à travers les États-Unis jusqu'à l'océan Pacifique
- Année et circonstances de sa mort inconnues

# Fiche : Un diagramme de Venn

## Comparer et contraster le rôle des femmes

Au-dessus de chacun des cercles, notez le nom d'une des femmes choisies. Dans le cercle en dessous, notez ce que chacune a de particulier ou de différent. Dans l'intersection, notez les informations semblables au sujet des deux femmes.

[ ] [ ] [ ]



# Fiche : Modèle de Frayer

je définis une idée

Des exemples

Des contre-exemples

Qu'est-ce qui fait que certaines femmes se démarquent dans la communauté?

Une définition

Des caractéristiques