



Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

EN VEDETTE
TROIS ARTISTES FRANCOPHONES DU CANADA
RÉUNIS POUR UN
CONCERT 100 % FRANCO-AMÉRIQUE EN DIRECT



Québec, le 9 octobre 2020. Le Centre de la francophonie des Amériques s'associe à *Canadian Parents for French* (CPF) pour la présentation d'un nouveau concert 100 % Franco-Amérique en direct qui se tiendra virtuellement le 15 octobre 2020 à 19 h (HAE). D'un océan à l'autre, trois artistes francophones du Canada offriront une prestation de leur coin de pays. Un concert à ne pas manquer!

Les trois artistes canadiens, Jacques Surette de la Nouvelle-Écosse, Sympa César de l'Alberta et Valérie Clio du Québec, offriront une prestation diffusée en direct par le Centre sur sa page Facebook [@CFAmericques](https://www.facebook.com/CFAmericques), sur son site internet francophoniedesameriques.com et sur la page Facebook de [@CanadianParentsForFrench](https://www.facebook.com/CanadianParentsForFrench).

Ce concert est présenté dans le cadre du congrès annuel de *Canadian Parents for French* qui se tiendra du 13 au 18 octobre 2020 ayant pour thème « Lève ton drapeau pour le français! ».

Citations

« Cette nouvelle activité s'inscrit dans une série de concerts en ligne ayant permis jusqu'à maintenant de célébrer la chanson francophone de l'Ontario, du Québec, de la Louisiane et de la Guadeloupe. Grâce à cette collaboration avec Canadian Parents for French, ce cinquième concert, réunissant des artistes de trois régions du Canada, soit l'Acadie, le Québec et l'Ouest canadien, valorise la diversité et la créativité culturelle en français! Le Centre invite les francophones et les francophiles du continent à se connecter pour apprécier ces artistes de talents! »

Flavie-Isabelle Hade
Présidente-directrice générale par intérim

« Nous avons adoré les premiers concerts 100 % Franco-Amérique diffusés par le Centre de la francophonie des Amériques ! Alors que nous étions en train de développer la programmation de notre congrès annuel, nous avons offert l'occasion au Centre de présenter un nouveau concert dans le cadre de notre congrès. Nous sommes vraiment fiers d'offrir ce concert à nos membres du Canada ainsi qu'à l'ensemble des francophones et des francophiles des Amériques! »

Nicole Thibault
Directrice générale
Canadian Parents for French

« C'est un plaisir pour moi de participer à ce spectacle avec d'autres artistes. Je vous parlerai de mon chez-moi, le Sud-Ouest de la Nouvelle-Écosse, où je vis toujours. Merci au Centre de la Francophonie des Amériques et à Canadian Parents for French pour cette belle occasion de vous présenter mes chansons. »

Jacques Surette, Nouvelle-Écosse
Auteur-compositeur

« J'ai trop hâte de pouvoir participer à ce concert! Bien que notre nouvelle réalité ne nous permette pas de nous rassembler, j'espère pouvoir vous faire danser chez vous! Pour moi, la francophonie a toujours été mon chez-moi. J'ai hâte de vous montrer comment je vis ma francophonie à travers ma musique et d'être branché avec du beau monde par le fil conducteur qu'est la belle langue de Molière! Bon spectacle à tous, on se voit bientôt à l'écran! »

Sympa César, Alberta
Auteur-compositeur-interprète

« Fortes sont ses racines qui sillonnent encore la terre entière. Un de ses fruits, le Créole aussi. Son amoureux, Molière. Moi, assise au Québec, je chante Manno Charlemagne et Gilles Vigneault. »

Valérie Clio, Québec
Artiste et auteure

À propos de Canadian Parents for French (CPF)

Canadian Parents for French est un réseau national de bénévoles qui valorise la langue française comme composante intégrale du Canada et qui se dévoue à la promotion et à la création d'occasions d'apprentissage du français.

À propos de Jacques Surette

Jacques Surette est un jeune auteur-compositeur du Sud-Ouest de la Nouvelle-Écosse. Il passe la majorité de son temps à écrire des chansons qui parlent de sa culture et de son coin de pays. Il a commencé à jouer de la guitare à l'âge de 12 ans et il a composé ses propres chansons à 14 ans. Jacques Surette est la nouvelle étoile de sa contrée, et rayonne de plus en plus un peu partout en Acadie.

À propos de Sympa César

Des couleurs vives, des «beats qui groove», une chevelure flamboyante. Sympa est de retour avec un nouveau son distinct, unique à lui, et qui fait bouger. Des rythmes de funk couplés avec les couleurs mélodiques du Indie Rock, le tout enrobé d'une voix chaude et accueillante. Il emporte avec lui une solide expérience du métier acquise au fil d'événements importants comme le Coup de cœur francophone et les FrancoFolies de Montréal. Demi-finaliste de la 52^e édition du Festival international de la chanson de Granby, il s'affronte maintenant au défi d'un premier EP qui verra le jour à l'été 2021.

À propos de Valérie Clio

Valérie Clio est née à Montréal. Elle a commencé sa carrière de chanteuse à 12 ans dans l'état de New York à Brooklyn dans le chœur gospel de l'église familiale. Depuis, elle se passionne pour la musique, la danse et la poésie jouant de finesse avec le français et l'anglais. Toutefois, le chant occupe dans sa vie d'artiste et d'auteure une place privilégiée. Et c'est grâce à lui qu'elle a été découverte par le public québécois lors de l'édition 2013 de l'émission La Voix.

À propos du Centre de la francophonie des Amériques

Le Centre de la francophonie des Amériques a pour mission de contribuer à la promotion et à la mise en valeur d'une francophonie porteuse d'avenir pour la langue française dans le contexte de la diversité culturelle. Il contribue à tisser des liens avec les 33 millions de francophones et de francophiles du continent américain et assure une meilleure connaissance mutuelle des communautés francophones. Pour plus de renseignements sur les activités du Centre, consultez le francophoniedesameriques.com.

Le Centre relève de la ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne et bénéficie notamment du soutien financier du Secrétariat du Québec aux relations canadiennes.

Sonia Bertrand
Conseillère en communication
Centre de la francophonie des Amériques
418 646-3300, poste 303