

Vocalités vivantes du 16 au 18 mars 2018 à Québec
Trois jours de célébrations d'une Francophonie vivante !

Québec, le 7 mars 2018 – Rhizome, le Centre de la francophonie des Amériques et le Musée de la civilisation présentent, les 16, 17 et 18 mars à Québec, [Vocalités vivantes](#). Les activités de cette programmation gratuite et ouverte au public s'inscrivent dans le cadre du [Mois de la Francophonie](#), du [Mois de la Poésie de Québec](#) et de l'initiative Constellation francophone.

Le 16 mars, la population est invitée à la Chapelle du Musée de l'Amérique francophone pour l'ultime spectacle du parcours pancanadien *Vocalités vivantes*, présenté à 19 h 30. Cette performance documentaire, poétique et musicale met en présence sur scène six poètes, de même que l'artiste sonore Érick d'Orion, le cinéaste David B. Ricard et le collaborateur spécial Jean-Yves Fréchette. Les poètes invités— Georgette LeBlanc, Jonathan Roy, Daniel Aubin, Rhéal Cénéryni, David Baudemont et Anne Kawala — livreront leur adaptation du poème *Le vivant* de Carl Lacharité.

La fin de semaine des 17 et 18 mars, diverses activités complètent le projet au [Musée de la civilisation](#). Installation interactive du Mouvement Art Mobile, ateliers de twittérature et de poésie, projection des films *Zachary Richard, toujours batailleur* et *French en Amérique en deux épisodes*, puis parcours poétique à la brunante en formule nocturne le samedi entre 17 h 30 et 20 h.



Vocalités vivantes, c'est un magnifique projet d'art relationnel poético-territorial à la rencontre de nos semblables linguistiques. En 2017, une équipe de passionnés a parcouru le Canada à bord d'une caravane pour aller à la rencontre des membres de cinq différentes communautés francophones, de la Nouvelle-Écosse jusqu'en Saskatchewan. Un documentaire de David B. Ricard et une publication de Rhizome seront révélés au grand public à l'automne prochain.

« J'invite les gens à découvrir, par cette œuvre artistique, poétique et documentaire, la diversité et le dynamisme de la francophonie des Amériques. Le Centre est fier d'être associé à [Productions Rhizome](#) pour cette superbe démonstration créative qui permet d'établir des ponts culturels entre les communautés francophones. Félicitations aux Productions Rhizome pour ce projet novateur, merci aux communautés francophones qui ont collaboré au projet de *Vocalités vivantes* et merci au Musée de la civilisation pour cette belle collaboration », mentionne le président-directeur général, Denis Desgagné.

[La programmation complète](#) du Mois de la Francophonie est disponible sur le site internet du Centre.

– 30 –

Les représentants des médias sont invités le 16 mars pour une réception offerte par le Centre de la francophonie des Amériques à 17 h 00, suivie de l'ultime spectacle de *Vocalités vivantes*, présenté à 19 h 30. L'accréditation pour la couverture médiatique se fait sur la [plateforme dédiée](#) du Centre de la francophonie des Amériques.

Contacts :

Ariane Lehoux • 581.991.4881 • alehoux@productionsrhizome.org • productionsrhizome.org

Colette Martin • 418.643.0739 • colette.martin@francophoniedesameriques.com • francophoniedesameriques.com