



Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

Le Centre de la francophonie des Amériques lance Slame tes accents, un concours vidéo mettant en valeur la francophonie

Québec, le 24 janvier 2018 – Le Centre de la francophonie des Amériques (le Centre) a le plaisir d'annoncer la tenue d'un tout nouveau concours vidéo et invite les enseignants des quatre coins des Amériques et leurs élèves de 12 à 17 ans à y participer. Se déroulant du 1^{er} au 31 mars, dans le cadre du Mois de la Francophonie, Slame tes accents célèbre la richesse, la vitalité et la diversité de la francophonie des Amériques.

Ce nouveau concours stimulant et engageant pour l'apprentissage du français est l'occasion d'accroître l'intérêt pour la francophonie des Amériques dans les milieux d'enseignement. Pour Denis Desgagné, président-directeur général du Centre, « Slame tes accents est une formidable initiation à la francophonie des Amériques et l'occasion de mettre de l'avant une francophonie inclusive en plus de valoriser la multiplicité des accents français dans les Amériques. »

Le Centre est heureux de compter sur Richelieu International à titre de partenaire principal de Slame tes accents. « En éveillant l'intérêt des jeunes à la francophonie, Slame tes accents rejoint parfaitement la mission et les valeurs de Richelieu International, c'est avec fierté que notre organisme s'y associe afin de faire rayonner la francophonie des Amériques » affirme Luc Doucet, président de Richelieu International.



Yao, porte-parole de Slame tes accents

Slameur professionnel franco-ontarien, Yao a accepté avec enthousiasme d'être porte-parole de ce concours : « le slam m'a permis de réaliser qu'entre le stylo et le papier, le monde est à notre portée. C'est donc avec fierté que je m'associe au Centre de la francophonie des Amériques, pour partager le pouvoir évocateur des mots avec les élèves de partout dans les Amériques ».

Plus de 10 000 \$ de prix à gagner

Un jury international attribuera trois prix pour chacune des deux catégories, soit celle des 12-14 ans et celle des 15-17 ans. Les deux classes qui remporteront le premier prix auront la chance d'accueillir en personne Yao, de participer à un atelier d'écriture avec lui en plus d'assister à une prestation de sa part.

Les deux classes qui remporteront le deuxième prix auront la chance de s'entretenir avec la slameuse professionnelle Queen Ka. « Je suis heureuse de participer au concours Slame tes accents du Centre de la francophonie des Amériques qui offre aux élèves de toutes les Amériques la possibilité de découvrir le slam et de développer leurs compétences orales et écrites en français ». Quant aux deux classes qui remporteront le troisième rang, elles gagneront 1 000 \$ en matériel scolaire français.

En plus des prix du jury, le public sera invité à voter pour décerner le Prix du public à une vidéo de chacune des catégories. Les classes gagnantes recevront une bourse de 1 000 \$.

Profil du Centre de la francophonie des Amériques

Le Centre de la francophonie des Amériques a pour mission de promouvoir et de mettre en lien les 33 millions de francophones dans les Amériques. Une ressource indispensable pour la mise en valeur du français dans le contexte de la diversité culturelle des Amériques. Pour plus de renseignements sur les activités du Centre, consultez le www.francophoniedesameriques.com.

Le Centre bénéficie du soutien financier du Secrétariat du Québec aux relations canadiennes.

– 30 –

Pour information :

Colette Martin
Coordonnatrice aux communications
Centre de la francophonie des Amériques
418 643-0739
colette.martin@francophoniedesameriques.com